



# HÍRHOZÓ



RÁKOSMENTE

A XVII. KERÜLET ÖNKORMÁNYZATÁNAK LAPJA

## ELFOGADTÁK A 2014. ÉVI KÖLTSÉGVETÉST

*Intenzív fejlesztések, hiány és adósság nélkül*



❖❖❖ 2-5. oldal

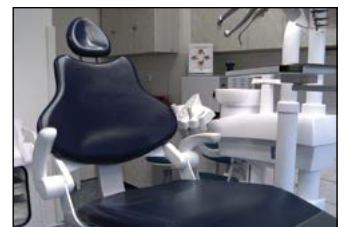
### Harmatovszki László kapta a Rákoskertért Díjat

Halálának 16. évfordulója alkalmából Wass Albert előtt tisztelgett Rákosmente az író szobra előtt Rákoskerten, a róla elnevezett téren február 16-án. Az emlékhelyen Fohsz Tivadar alpolgármester és **Hatvani Zoltán** rákoskerti önkormányzati képviselő, valamint Nótin Tamás, a Jobbik önkormányzati képviselője hajtott főt, és helyezte el a megemlékezés virágait. A szobornál Takaró Mihály író, irodalomtörténész mondott beszédet, közreműködött Dömötörné Gordos Júlia.

Az ünnepség a Rákoskerti Művelődési Házban folytatódott, ahol elsőként zenés irodalmi összeállítással emlékeztek a magyar irodalom kiemelkedő alakjára, majd a Rákoskertért Díj ünnepélyes átadására került sor. A képviselő-testület döntése értelmében 2014-ben az elismerést Harmatovszki László nyugalmazott művezető érdemelte ki. ❖❖❖ 16. oldal

### Modern gyermekfogászat Rákosmentén

Két új fogászati kezelőegységgel gazdagodott a Ferihegyi út 81. szám alatti gyermek fogorvosi rendelő. Az önkormányzat két prémium kategóriás német gyártmányú berendezést vásárolt összesen 10 millió forint értékben, amelyeknek köszönhetően a rákosmenti gyerekek egy magasabb színvonalú, a XXI. századi követelményeknek is megfelelő fogászati ellátásban részesülhetnek. A fejlesztés során a kezelőhelyiségek új melegburkolatot kaptak, és a festés-mázolási munkák teszik még szerethetőbbé a rendelőt. ❖❖❖ 7. oldal







# „Töretlen hittel ember és magyar”

VI. Wass Albert-emléknap, és városrészi díjátadó Rákoskerten

❖❖❖ 1. oldalról

Halálának 16. évfordulója alkalmából Wass Albert előtt tisztelgett Rákosmentén az író szobra előtt Rákoskerten, a róla elnevezett téren február 16-án. Az emlékhelyen Fohsz Tivadar alpolgármester és **Hatvani Zoltán** rákoskerti önkormányzati képviselő, valamint Nótin Tamás, a Jobbik önkormányzati képviselője hajtott főt, és helyezte el a megemlékezés virágait. A szobornál Takaró Mihály író, irodalomtörténész mondott beszédet, közreműködött Dömötörné Gordos Júlia.

Beszédében Takaró Mihály arra világított rá, hányféle magyar is volt az erdélyi írófejedelem rögzös életútja során. Wass Albert 1908-ban a Magyar Királyságban anyaországi magyarként látta meg a napvilágot, majd 1920-ban a trianoni békediktátumot követően már határon túli magyar lett. Húsz év után némi gyógyírt hozott a második bécsi döntés, amikor Székelyföld nagy része ismét magyar fennhatóság alá került. Ekkor Wass Albert státusza ismét változik, kétmillió magyar honfitársával együtt úgy hívják, hogy visszatért magyar. Négy csodálatos esztendő következik, amit némiképp beárnyékol a háború, hiszen a jeles tollforgatónak be kellett vonulnia katonának. 1945 húsvétjának hajnalán azonban elhagyja Magyarországot, és elkezdődnek a német évek, ahol már hontalan menekült a neve. 1951-ben érkezik meg Amerikába,



hogyan kezdődjék életének leghosszabb, ugyanakkor legkeservesebb szakasza, amelyben úgy hívják, hogy emigráns. Hogyan lehetett ez a kilenc évtizedet mégis a legnagyobb emberi méltósággal meg- és végigélni? – tette fel a kérdést Takaró Mihály. Úgy, hogy már gyerekkorában, a kolozsvári református kollégiumban vezéregy választott az életének: „Ismerjétek meg az igazságot, és az igazság szabadokká teszi titeket!” Ez állt Wass Albert értékrendjének csúcán, bárhol alakult is a sorsa. Wass Albert folyamatos támadásának hátterében az áll – mutatott rá Takaró Mihály, hogy bizonyos erők számára az igazság a legüldözendőbb.

A Wass Albert-emléknap a Rákoskerti Művelődési Házban folytatódott, ahol elsőként zenés irodalmi összeállítással emlékeztek a magyar irodalom kiemelkedő alakjára, majd a Rákoskertért Díj ünnepélyes átadására került sor.

Wass Albert életművéből Oszter Sándor Kossuth- és Jászai Mari-díjas színművész adott ízelítőt a legszebb versek bemutatásával, köztük olyan remekművekkel, mint a Magányos magyar fa és az Új székely sirató. Rendkívül magabiztos hangszeres tudás birtokában lépett színpadra a Junior Prima, Kodály- és Bartók díjas, Nemzetközi Brahms díjazott Accord Quartett. A vonósok Bartók, Ligeti szerzeményeiből válogattak, magával ragadó muzsikájuk hallatán elismeréssel biccentett Oszter Sándor is, aki lenyűgözően tolmácsolta a mezőségi írófejedelem költeményeit.

A Rákoskertért Díj ünnepélyes átadásán Riz Levente polgármester mondott köszöntőt. A képviselő-testület döntése értelmében 2014-ben a Rákoskertért Díjat Harmatovszki László nyugalmazott művezető érdemelte ki, az elismeréssel járó díszoklevelet és emléklapokat a polgármester

adta át. Hagyományteremtő céllal a díjazottat megajándékozták egy rákoskerti képzőművész munkájával, Ferenczi Zsuzsa alkotását Riz Levente, Fohsz Tivadar és Hatvani Zoltán nyújtotta át Harmatovszki Lászlónak. A díjazott méltatásában Hatvani Zoltán elmondta, ebben az évben egy civil, egy igazi lokálpatrióta, egy, az országért, a nemzetért és Rákoskert boldogulásáért, gyarapodásáért tenni akaró igazi barát, Harmatovszki László kapta megérdemelten a városrészi díjat. Őt is a civilek, a Rákoskerti Polgári Kör tagjai és a helyi képviselők ajánlották a képviselő-testület figyelmébe. Mottója egyszerű és frappáns: szeret mindent, ami Rákoskerttel, és a családdal kapcsolatos. Az első díjat kapta most a díjat, a másodikért kapta szerető feleségét, két gyermekét és négy unokáját.

A díjazott tiszteletére rendezett ünnepi gálaműsorban az Agócs Gergely és Navratil Andrea nevével fémjelzett Fonó Zenekar varázsolta a közönség közé a felvidéki közösségek kultúrájának hangulatát. Az eMeRTon díjjal, Kodály-emlékdíjjal büszkélkedő, és az autentikus magyar népzene tolmácsoló kiváló együttes nőgrádi, bodrogközi, gömöri muzsikát játszott óriási sikerrel. Az állófogadáson Fohsz Tivadar mondott pohárköszöntőt. A rendezvényen részt vett Dunai Mónika, a Rákosmenti Erőforrás Bizottság elnöke, valamint Lukoczi Károly önkormányzati képviselő.

Kili Tamás ✍



# Egymilliárd nő ébredése Rákosmentén is

A One Billion Rising - amely hazánkban az Egymilliárd nő ébredése nevet kapta – globális figyelemfelhívó akció: tiltakozás a nőket sújtó erőszak ellen, amely a világon minden harmadik nőt ér életében. A Föld lakosságára lebontva ez éppen egymilliárd nő. Értük táncoltak itt is február 14-én a kereszturni Fő téren, ahogy Magyarország több pontján és a világ több mint kétszáz országában. Ezen a napon közel egyazon időpontban, a táncot önkéntes oktatóktól vagy önállóan elsajátítva, ugyanazt a koreográfiát adták elő a „Break the chain” című dalra mindazok, akik egyetértettek a küzdelem céljával.

Ezen a napon nem mondták azt, hogy az afrikai és



indiai nők elnyomása nem érinti őket, a mozgalom a „globális sisterhood”-ot feltételezi, azaz a Föld másik felén élő nő problémája az

ő problémájuk is. Ezt nem csak a női szolidaritás és együttérzés eszméje mondja velük, hanem az is, hogy a nyugati társadalmakban is

jelen vannak az erőszaknak ugyanazon formái, mint a harmadik világ országaiban, legfeljebb az arányok mások. Horváth Tibor ✍

FIZETETT POLITIKAI HIRDETÉS

**TISZTA MAGYARORSZÁGOT!**  
**SCHMUCK ERZSÉBET**  
az LMP országgyűlési képviselőjelöltje  
Budapest 14-es számú választókerületében

Schmuck Erzsébet vagyok, környezetvédő. Nagykátán születtem 1954-ben. Alapítója és sok évig elnöke voltam a Magyar Természetvédők Szövetségének, majd a Környezetvédelmi Minisztériumban dolgoztam helyettes-államtitkárként.

Környezetvédőként hamar rádöbbentem, hogy ha ilyen gyorsuló ütemben romboljuk a környezetünket és pusztítjuk a természeti értékeinket, akkor az a gazdaság korlátjává válik, és komoly társadalmi feszültségeket okoz. Nem engedhető meg, hogy a profit maximalizálása minden más szempontot felülírjon, és a társadalom szétszakadása folytatódjék. Az európai uniós támogatások felhasználásánál esélyegyenlőséget kell biztosítani mindenki számára.

A kerülethez ezer szállal kötődő emberként ismerem az itt lakók problémáit. Az LMP programja kiterjed mind az új zöld munkahelyek létesítésére, mind a családok létét befolyásoló egyéb esélyek növelésére: az oktatás, az adózás, a családi, panel- és társasházak energiahatékonyságát eredményező beruházások támogatására, a közösségi közlekedés feltételeinek, így az alsóbrendű közutak minőségének javítására is.

**TE IS TISZTA MAGYARORSZÁGOT SZERETNÉL? MOST TEHETSZ ÉRTE.**  
**TÁMOGASD, CSATLAKOZZ, SZAVAZZ!**

[www.facebook.com/schmuckerzsebet](http://www.facebook.com/schmuckerzsebet)  
[schmuck.erzsebet@lehetmas.hu](mailto:schmuck.erzsebet@lehetmas.hu)

**LEHET MÁS A POLITIKA**  
[www.lmp.hu](http://www.lmp.hu) [facebook.com/lehetmas](http://facebook.com/lehetmas)

**lmp** **EZÉRT DOLGOZIK**  
**MAGYARORSZÁG ZÖLD PÁRTJA**

- 1. ATOMSTOP**  
FÜGGTELENSÉG, OLCSÓ ÉS FENNTARTHATÓ ENERGIA
- 2. A TUDÁS ALAP**  
HASZNÁLHATÓ OKTATÁS, BOLDOGULÁS ITTHON
- 3. MAGYAR SIKERSZTORIK**  
VÁLSÁGÁLLÓ VÁLLALKOZÁSOK, ERŐSEBB HELYI GAZDÁLKODÓK
- 4. ERŐS VIDÉK**  
ELSŐBBSÉG A HELYI GAZDÁLKODÓKNAK ÉS TERMÉKEKNEK
- 5. MUNKÁT, GYEREKEIT**  
CSALÁDBARÁT MUNKAHELYEK
- 6. KORPUPCIÓÜLDÖZÉS**  
TISZTA POLITIKÁT ÉS GAZDASÁGOT

**LEHET MÁS A POLITIKA**  
[www.lmp.hu](http://www.lmp.hu) [facebook.com/lehetmas](http://facebook.com/lehetmas)





## Japán napok a Bartók Zeneházban

Február 14. és 16. között japán napokat tartottak a Rákoshegyi Bartók Zeneházban. A három nap alatt megszólaltak a japán tradicionális hangszerek és dallamok. A Kisházban Laborcz Mónika japán festményei és japánbaba-kiállítása volt

látható. Az érdeklődők kipróbálhatták a népszerű hagyományos keleti társasjátékot, a gót, illetve megtekinthették Shinji Fujiwara zongoraművész fellépését. A japán napokon közreműködött Cecília Lloyd operaénekes.



2014. február 18–április 22.

### Filmklub

válogatás a tengeren túlról

Vetítések: keddenként 18 órakor

A klubot vezeti és a filmek előtt bevezetőt mond: Horváth Tibor, a Hírhozó szerkesztőségvezetője.

Belép: 500 Ft

A filmek DVD-ről vetítjük. A filmek vetítése a UIP DUNA Nemzetközi Film Kft. egyszeri nyilvános vetítési engedélyével történik.

Tengeren túli filmklubunk a 90-es évek és az ezredforduló filmjeinek gyöngyszemeiből csomagoztuk. Oscar- és egyéb díjas alakításokat, rendezéseket vonultatunk fel olyan színészekkel, mint Al Pacino, Robert de Niro, Sean Penn, Joe Pesci, Kevin Spacey, Javier Bardem, Ralph Fiennes vagy Denzel Washington. A rendezők is a bajnokok ligájából érkeztek, alkotásaik az elmúlt két évtized alatt a filmes alapműveltség részévé váltak.

02. 18. **Egy asszony illata** (1992, Martin Brest)  
02. 25. **Carlito útja** (1993, Brian De Palma)  
03. 04. **Casino** (1995, Martin Scorsese)  
03. 11. **Amerikai gengszter** (2007, Ridley Scott)  
03. 18. **Amerikai szépség** (1999, Sam Mendes)  
03. 25. **Nem vinnék való vidék** (2007, Ethan Coen, Joel Coen)  
04. 01. **Elcserélt életek** (2008, Clint Eastwood)  
04. 08. **Schindler listája** (1993, Steven Spielberg)  
04. 15. **München** (2005, Steven Spielberg)  
04. 22. **Tea Mussolinivel** (1999, Franco Zeffirelli)

**Vigyázó Sándor Művelődési Ház**  
Budapest XVII., Pesti út 113. | telefon: 256-4626 | [www.vigyazomh.hu](http://www.vigyazomh.hu)

## Testvérvárosi kapcsolatok 2014.

Budapest Főváros XVII. kerület Rákosmente Önkormányzata és az Erdős Renée Ház Muzéális Gyűjtemény és Kiállítóterem tisztelettel meghívja Önt

**Andrzej Samborowski-Zajdel**  
szobrász-, festőművész

**és Marek Sawczuk**  
ikonfestő

kiállításának megnyitójára

2014. március 14-én, pénteken, 19 órára.  
Megnyitja:  
Andrzej Guzik,  
a lengyelországi Krosno Járás elöljáró-helyettese

A kiállítás 2014. április 6-ig látogatható,  
hétfő kivételével, 14 órától 18 óráig.

Az Erdős Renée Ház  
2014. március 22-én és 23-án zárva tart.

ERDŐS RENÉE HÁZ Muzéális Gyűjtemény és  
Kiállítóterem 1174 Budapest, Báthori u. 31.



## Csoda Rákoskerten

Az Ascher Oszkár Színház társulata ismét nagy közönségsikerrel adta elő Swajda György immár klasszikusnak számító színművét, a Csodát. Timár Tibor rendezőt arról kérdeztem, vajon mitől ilyen sikeres 2014-ben is a Swajda által megidézett hetvenes évek.

Az mit sem változott az évek során, hogy ma is sokan élnek kisebb, nagyobb fogyatékossgal, amivel együtt kell újra és újra boldogulniuk – kezdte a beszélgetést Timár Tibor, a színház művészeti vezetője, a darab rendezője. – Jelen van

a színpadon a megalkuvás is, mert a boldogulásért, a beilleszkedésért áldozatot kell ma is hozni, még ha fájdalmat okozunk azoknak, akik igazán és őszintén szeretnek bennünket.

Schwajda György abszurd kisregényéből született mű az író szándékai szerint, marósatíra, amely korunk és társadalmunk ál- és pótcselekvéseiről, gyanús és céltalan humanizmusáról, segítőkészségéről szól. A Csoda középpontjában egy közmegegyezés szerepel, miszerint Nagy Vencel papíron egy év után visszanyerte

a látását. Persze ez nincs így, de erről senki nem vesz tudomást. Swajda végtelenül sokat elmélkedik az állatón, a valódi vakon, ami fergeges jelenteket produkál. Vencel olyan dolgokat ér el, és olyan dolgok történnek vele, amik addig még soha. Ezáltal lesz végtelenül emberi, esetlen és végtelenül magyar. Talán ebben is rejlik a siker.

Timár Tibor elárulta, már a nyolcvanas évek végén, de még a rendszerváltás előtt látta a Csodát Kaposvárott Gáspár Sándorral, Bánsági Ildikóval és Törőcsik Mari-

val. Azonnal felírta a darab címét tizes listájára, amely az általa legjobbnak ítélt darabok címjegyzékét tartalmazta. Szeiferné Csetényi Anikó, az Ascher Színház megalapítója akkor még türelmeire intette Timárt, arra kérve, várjon még, később nagyobb fog szólni a hetvenes évek görbe tükrét bemutató darab. És Anikónak ismét igaza lett. Ma ismét reneszánszát éli a Swajda György darabja, amit mi sem bizonyít jobban, hogy tavaly Kaposvárott és a Nemzeti Színházban is bemutatták a Csodát a 2010-ben elhunyt drámaíró fiának, Swajda Gergőnek a rendezésében.

Szakács Zsuzsa ✍

## Százéves nénit köszöntöttek a Madárdombon

Klein Árminné Magdi néni 100 évvel ezelőtt, 1914 februárjában látta meg a napvilágot. A centenáriumi születésnap alkalmából, február 18-án Riz Levente polgármester és dr. Mód Kristóf aljegyző virágcsokorral és marcipános tortával köszöntötte az ünnepltet és átadták Orbán Viktor miniszterelnök köszöntő levelét. Az eseményen részt vett Koszorusné Tóth Katalin önkormányzati képviselő is.

A polgármester hosszan elbeszélgetett az évszázadot

megélt Magdi néniel, aki nagyon büszke két lányára, négy unokájára, és szívesen

mesélt az életéről. Kiderült, egy súlyos műtétet követően napi 24 órás felügyeletre



szorul, a látásával, hallásával vannak gondok, de az étvágyával nincs baj. Járókerettel kisebb sétákat tesz, szellemi frissességére pedig mi sem jellemzőbb, mint hogy arra is emlékszik, mit tanult a polgári iskolában jó 90 évvel ezelőtt. 70 éves koráig dolgozott, mintegy 40 éven át volt irodai alkalmazott az Országos Szakipari Vállalatnál, ahol nagyon jól érezte magát, megbecsülték a munkáját. Madárdombi otthonában családja szeretettel gondoskodik róla.

Kili Tamás ✍